

65DAYSOFTSTATIC

DIE UK-POST-ROCK-FORMATION BESTÄTIGT ZUSATZTERMIN
KONZERTE IM SEPTEMBER IN STUTTGART, KÖLN UND WIESBADEN
AKTUELLES ALBUM „WILD LIGHT“ BEI SUPERBALL MUSIC ERSCHIENEN
TICKETS FÜR WIESBADEN AB SOFORT ERHÄLTICH

Kürzlich zelebrierten die Postrock-Instrumentalisten **65daysofstatic** ihr 10-jähriges Bandjubiläum mit einem Re-Release ihres Überraschungs-Debüt „**The Fall Of Math**“. Stetig nach vorne blickend veröffentlichten **Joe Shrewsbury**, **Paul Wolinski**, **Rob Jones** und **Simon Wright** fast zeitgleich ihr hochgelobtes fünftes Album „**Wild Light**“ bei Superball Music, tourten durch Australien und Asien und spielten zum ersten Mal das legendäre Glastonbury Festival. Im September kommen **65daysofstatic** zurück nach Deutschland und haben neben den bereits angekündigten Headline-Shows in Stuttgart und Köln eine weitere Show in Wiesbaden bestätigt. **65daysofstatic** spielen am 18. September in Stuttgart im clubCANN (verlegt vom LKA Longhorn), am 20. September in Köln in der Werkstatt und am 21. September im Schlachthof in Wiesbaden. **Tickets gibt es ab sofort an den bekannten Vorverkaufsstellen, unter der bundesweiten Tickethotline 01806 / 999 000 555 (0,20 EUR/Verbindung aus dt. Festnetz / max. 0,60 EUR/Verbindung aus dt. Mobilfunknetz) oder im Internet unter www.ticketmaster.de.**

2011 verschwanden **65daysofstatic** vom Radar und begannen damit, das Fundament für ein neues Album zu legen, irgendwo in den Seitenstraßen der Schlafwandlerstadt Sheffield. Unbelastet von finanziellen Aufwärtstendenzen und inspiriert von Ausbrüchen der Wahrheit, die durch die Baggernetze der Medien geschlüpft sind, gab es nichts anderes zu tun, als sich durch das Verbrennen von Musik warmzuhalten. Sie bis zu jenem weißen heißen Punkt herunterzuschmelzen, an dem Sound in Sound zerfließt. Jeden Sound bis zu jener Grenze zu schieben, wo er in Lärm zerfällt. Die Musik nahm ihr eigenes Licht an und das Projekt wucherte weiter und tiefer als erwartet. Schwarzes Wasser. Raus und wieder rein in den Sog.

„Wild Light“ sind **65daysofstatic**, wie sie nie von sich erwartet hätten. „Wild Light“ ist, wohin die Musik führt. Es gibt keine Ordnung, nur Chaos. Es spielt keine Rolle, was du glaubst, über **65daysofstatic** zu wissen, denn nichts von alldem ist im Jetzt wahr. Alles was zählt, ist zuzuhören. Wenn es zu dir singt, lass es gewähren. Wenn es dich die ganze Nacht wachhält, lass es gewähren.

Beginnend mit dem Tsunami „Heat Death Infinity Splitter“, dem allsehenden Auge des Sturms „Prisms“ und dem blinden Abgrund von „The Undertow“, ist „Wild Light“ der Sound des Unaussprechlichen und Unbenannten, die „Blackspots“, die im Traumland blühen. Fortfahrend mit den halbweisen Opiat-Gezeiten von „Sleepwalk City“, findet das Album mit dem nackten Melodie-Wall von „Taipei“ seinen Höhepunkt, bevor es sich in den Ebben und Spitzen von „Unmake The Wild Light“ und den Synthie-Festungen von „Safe Passage“ krümmt.



Mehr Informationen zu **65daysofstatic** unter:
www.65daysofstatic.com | www.facebook.com/65propaganda

VISIONS, FUZE und AllSchools.de präsentieren:
65daysofstatic - Wild Light Tour 2014

18.09.14 Stuttgart / clubCANN
20.09.14 Köln / Werkstatt
21.09.14 Wiesbaden / Schlachthof

Eine Information der **WIZARD PROMOTIONS Konzertagentur GMBH**
Brühlstr. 37 60439 Frankfurt/Main
phone:+49-(0)69-9043590 fax:+49-(0)69-90435911
www.wizardpromotions.de
www.facebook.com/WizardPromotions