



Luke Elliot

l e t ' e m a l l t a l k - t o u r 2 0 2 3

**Der von der Kritik gefeierte US-Künstler Luke Elliot live in Hamburg.
Exklusives Konzert am 17. Juni 2023 in der Nochtwache.
Neues Album "Let 'em All Talk" kommt am 19. Mai.
Tickets ab Freitag, 14. April 2023 erhältlich.**

Frankfurt, 13. April 2023 – **Luke Elliotts** Weg begann auf die altmodische Art - er arbeitete sich von kleinen Bars in der Lower East Side von Manhattan zu einigen der legendärsten Clubs des Landes hoch, wie der Mercury Lounge und der Webster Hall in New York und dem World Café Live in Philadelphia. Durch seine von der Kritik gefeierten Aufnahmen und faszinierenden Liveshows wurde der junge Künstler auf den Filmregisseur Paul Cantagallo aufmerksam, der **Elliot** bat, die Musik für seinen Film Benny the Bum zu komponieren, der 2012 auf dem Philadelphia Independent Film Festival als bester lokaler Film ausgezeichnet wurde.

Eine Bekanntschaft mit Rihannas ursprünglicher Managerin Christa Shaub führte zu einem Treffen mit einem einflussreichen norwegischen Journalisten, dass seine Karriere auf die Überholspur bringen sollte. Und obwohl der aus New Jersey stammende Elliot noch nie das Land verlassen hatte - oder gar einen Reisepass besaß - verbrachte er zwei turbulente Jahre in Europa. Er verliebte sich in Nordeuropa und ließ sich in Oslo (Norwegen) nieder, und Nordeuropa verliebte sich in ihn - eine Fangemeinde begann zu wachsen. In Norwegen gründete er eine Band und nahm das Debütalbum Dressed for the Occasion (2016) auf, das von John Agnello (Sonic Youth, Dinosaur Jr., Kurt Vile) produziert und abgemischt wurde, der sich in Elliotts EP Provisions (2014) verliebt hatte. *"Als ich Lukes Stimme das erste Mal hörte",* erinnert sich Agnello, *"wusste ich, dass er super talentiert ist. Als ich ihn dann Klavier spielen und singen sah, erkannte ich, dass er eine Naturgewalt ist. Und zu sehen, wie er sich als Künstler entwickelt hat, war bemerkenswert".*

Luke Elliotts Leidenschaft für Live-Auftritte hat ihn in ausverkaufte Hallen auf der ganzen Welt geführt, wo er vor Tausenden neuer Fans spielte, in großen Fernsehshows auftrat und von der europäischen Presse gelobt wurde. Dressed for the Occasion erreichte Platz 7 auf iTunes in Norwegen, wurde in Europa mehr als 2 Millionen Mal auf TIDAL/Spotify gestreamt und Elliot wurde von TIDAL zu einem der fünf besten neuen Künstler der Welt gekürt.

Der deutsche Rolling Stone verglich **Luke Elliot** mit einigen der größten klanglichen Geschichtenerzähler unserer Zeit: *"Luke Elliotts Stil ist zeitlos, seine Songs erzählen Geschichten und Vergleiche mit Leonard Cohen, Bob Dylan oder Tom Waits sind daher keine Seltenheit."*

Luke Elliotts eindrucksvolles zweites Album *The Big Wind* (2020) entstand in einer turbulenten Zeit in seinem Leben. Es ist ein kühnes, strukturiertes und sofort eindringliches Album mit einem Film-Noir-Touch, das gleichzeitig glatt und modern im Auge des Sturms ist. *"Diese Songs haben mit dem Drang zu tun, in eine stabile Existenz zu kommen"*, erklärt Luke. *"Als ich sie schrieb, hatte ich keinen festen Wohnsitz, aber ich habe mich darum gerissen, diese Platte fertigzustellen."*

Der Rolling Stone Frankreich wählte *The Big Wind* bei seiner Veröffentlichung zum Album des Monats und bezeichnete Luke als "unbestreitbares Talent in Kombination mit einer wahrhaft umwerfenden Stimme". Das britische MOJO Magazine nannte ihn *"...einen Meister des zugänglichen, verdrehten, gothic Americana"*.

Musikalisch fließt eine eklektische Mischung von Einflüssen durch Elliotts Adern, die von John Coltrane, Duke Ellington und Dylan über The Cramps, Gun Club und Mink DeVille bis hin zu Filmen des Spaghetti-Western-Erfinders sowie *Badlands*, *Pulp Fiction* und *Natural Born Killers* reichen. Sein Interesse für den Film ist nicht bei der Musik geblieben, sondern hat ihn auch auf die große Leinwand geführt. Es stellte sich heraus, dass das Multitalent **Elliott** auch über schauspielerische Fähigkeiten verfügt. Er sang seinen Song "All On Board" in dem norwegischen TV-Serienhit "Exit", Norwegens meistgestreamter Serie aller Zeiten, und spielte in der Krimiserie "Wisting" gegen Carrie-Anne Moss aus *The Matrix*.

Das Album "Let 'em All Talk" wird am 19. Mai 2023 auf Icons Creating Evil Art veröffentlicht.

Am 17. Juni 2023 spielt **Luke Elliott** ein exklusives Deutschland-Konzert in Hamburg in der Nochtwache. Tickets sind ab Freitag, 14. April 2023 ab 11.00 Uhr im Vorverkauf erhältlich.



Luke Elliot

let 'em all talk - tour 2023

17.06.1023 Hamburg / Nochtwache

Allgemeiner Vorverkaufsstart:
Fr., 14.04.2023, 11.00 Uhr

Tickets: www.myticket.de
Bestell-Hotline: 040-23 72 400 30
(Mo. - Fr.: 10 bis 18 Uhr / Sa.: 9 bis 13 Uhr)
und bei den bekannten Vorverkaufsstellen.

Weiteres Pressematerial sowie aktuelle Termin-Updates unter:
<https://wizpro.com/luke-elliott/>

Luke Elliot online:
[Website](#) | [Facebook](#) | [Instagram](#) | [Spotify](#)

Wizard Promotions online:
[Website](#) | [Facebook](#) | [Instagram](#) | [Twitter](#) | [YouTube](#)