

**DIAMANTE***UK/EU Dream Tour - Summer ‘22*

**US-Rock-Sängerin erstmals auf großer Deutschland-Tour.**

**Sechs exklusive Konzerte im Juni 2022 bestätigt.**

**Neues Album “American Dream” im Handel erhältlich.**

**Tickets ab Mittwoch, dem 17.11.21, im Presale.**

Frankfurt, 16. November 2021 – Im Rahmen ihrer Europa-Tournee hat die US-amerikanische Rock-Sängerin **Diamante** erstmals auch Konzerte in Deutschland angekündigt. Die 25-Jährige wird im Juni 2022 in sechs Städten hierzulande zu sehen sein und dabei ihr zweites, aktuelles Album “American Dream” vorstellen. **Diamante** tritt auf: am 6. Juni 2022 in Hamburg im headCRASH, am 7. Juni 2022 in Köln im Luxor, am 11. Juni 2022 in Frankfurt im Zoom, am 12. Juni 2022 in Berlin im Hole44, am 17. Juni 2022 in München in der Backstage Halle und am 22. Juni 2022 in Stuttgart im Im Wizemann.

**Ab Mittwoch, dem 17. November 2021 – 10.00 Uhr, bieten die Ticketanbieter MyTicket und CTS Eventim Online Presales an. Der allgemeine Vorverkauf beginnt am Freitag, dem 19. November 2021. Tickets sind unter** [**www.myticket.de**](http://www.myticket.de) **sowie telefonisch unter 01806 – 777 111 (20 Ct./Anruf – Mobilfunkpreise max. 60 Ct./Anruf) und bei den bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich.**

Mit ihrem schillernden saphir-blauen Haar, ihrer unwiderstehlichen Stimme, ihrem Faible für ausgefallene Mode und einer einnehmenden Botschaft hat es die in Boston aufgewachsene und mittlerweile in Los Angeles lebende Nachfahrin mexikanischer und italienischer Einwanderer tatsächlich geschafft, dem modernen alternativen Rock eine neue Klangfarbe hinzuzufügen.

**Diamante** ist bei Weitem keine Newcomerin, denn die Sängerin lernte ihr Handwerk schon als Teenagerin während zahlreicher Gigs auf dem Sunset Strip in West-Hollywood. Dort wurde sie zu der großartigen Performerin, die sie heute ist. Ihre Begeisterung für sowohl P!nk als auch Guns N’ Roses führte aber nicht dazu, in die typischen Rockstar-Exzesse zu verfallen oder sich sogar tätowieren zu lassen. Im Gegenteil, sie investierte jede Minute in ihr Ziel, ,,einen signifikanten Hardrock-Sound mit einem modernen alternativen Touch” zu kreieren. Dieser einzigartige und unbestreitbare Ansatz rief 2015 das Interesse des Better Noise Music-Labels auf, das die damals 19-Jährige von der Stelle weg mit einem Vertrag ausstattete. Sofort ging es ins Studio mit dem renommierten Produzenten Howard Benson [u.a. My Chemical Romance, Halestorm, Kelly Clarkson, Motörhead], der ihr Debütalbum “Coming In Hot” betreute. 2018 erschien das Album und erntete sofort begeisterte Kritiken. Neben ihrem Nr. 1-Hit “Hear Me Now”, einer Kollaboration mit Bad Wolves, erreichte sie auch die Top 15 mit ihrer eigenen Single “Haunted”.

In den letzten drei Jahren, in denen sie intensiv u.a. mit Bands wie Breaking Benjamin, Three Days Grace, Chevelle und Shinedown tourte, hat **Diamante** sich neu aufgestellt: 2019 trennte sie sich von Better Noise und tat sich danach mit Howard Benson und Neil Sanderson (Judge & Jury) zusammen, um als unabhängige Künstlerin ihr zweites Album zu produzieren. Im Mai 2021 erschien “American Dream” und stellte erneut unter Beweis, wie sehr **Diamante** von ihrer neuen kreativen Freiheit und Unabhängigkeit profitiert, indem sie jede Facette der Produktion eigenständig überwachte. Besonders wichtig waren dabei natürlich die beiden Produzenten Benson und Sanderson, von denen **Diamante** schwärmt, dass ,,sie ein wichtiger Baustein waren, meine Geschichten mit Leben zu füllen und mir beibrachten, meine Verletzlichkeit als etwas Positives zu sehen.”

Kurz gesagt: “American Dream” ist gegenüber dem Vorgänger “Coming In Hot” vor allem soundtechnisch eine große Weiterentwicklung. Das Album besticht durch seine raue Authentizität und beweist einmal mehr, dass **Diamante**s Furchtlosigkeit, ihre Seele in ihre Musik einfließen zu lassen, ein weiteres Alleinstellungsmerkmal darstellt, das sie von vielen anderen ihrer Generation maßgeblich unterscheidet. Als Anspieltipp an dieser Stelle kann man das Duett mit Benjamin Burnley von Breaking Benjamin wärmstens empfehlen: Die tolle Coverversion von “Iris” (Goo Goo Dolls) sollte ausreichen, um zu zeigen, wie talentiert **Diamante** ist. Und auf der Bühne ist sie sowieso ein Erlebnis sondergleichen, zu erleben im Juni 2022.

### **DIAMANTE**

###  **UK/EU Dream Tour - Summer ‘22**

Mo, 06.06.22 Hamburg / headCRASH

 Di, 07.06.22 Köln / Luxor

 Sa, 11.06.22 Frankfurt / Zoom

 So, 12.06.22 Berlin / Hole44

 Fr, 17.06.22 München / Backstage Halle

 Mi, 22.06.22 Stuttgart / Im Wizemann

**Tickets:**

[**www.myticket.de**](http://www.myticket.de) **01806 – 777 111 (20 Ct./Anruf – Mobilfunkpreise max. 60 Ct./Anruf)**

**und bei den bekannten Vorverkaufsstellen.**

Diamante online:
[**Website**](https://www.thisisdiamante.com/) **|** [**Facebook**](https://www.facebook.com/ThisIsDiamante/) **|** [**Instagram**](https://www.instagram.com/thisisdiamante/) **|** [**Twitter**](https://twitter.com/diamanteband) **|** [**Spotify**](https://open.spotify.com/artist/6jMXENspOIBHOTQNQDTxsW) **|** [**YouTube**](https://www.youtube.com/channel/UC1n6c18A8OUvnbx_kJeuorw)

Wizard Promotions online:
[**Website**](http://www.wizpro.com) **|** [**Facebook**](https://www.facebook.com/wizprocom) **|** [**Instagram**](https://www.instagram.com/wizprocom/) **|** [**Twitter**](https://twitter.com/wizprocom) **|** [**YouTube**](https://www.youtube.com/user/Wizardpromo)

