

**TOTO***Dogz of Oz Tour 2021*

**Die Kult-Band im Sommer 2021 zurück in Deutschland.**

**Konzerte im Juli in Bonn, Tüssling, Schwetzingen und Halle (Saale).**

**Exklusives Livestream-Event am 21. November präsentiert neues Line-Up.**

**Tickets ab sofort im Online-Presale erhältlich.**

Frankfurt, 13. November 2020 – Die legendäre US-Band **TOTO** hat die ersten vier bestätigten Auftritte in Deutschland bekannt gegeben, die im Rahmen der *Dogz of Oz Global Tour 2021* stattfinden sollen. Die Konzerte sind in **Bonn** (15.7.), **Tüssling** (25.7.), **Schwetzingen** (28.7.) und **Halle/Saale** (30.7.) geplant.

**Ab sofort bieten die Ticketanbieter MyTicket und CTS Eventim Online-Presales an. Der allgemeine Vorverkauf beginnt am Montag, den 16. November 2020 - 10.00 Uhr. Tickets sind unter** [**www.myticket.de**](http://www.myticket.de) **sowie telefonisch unter 01806 – 777 111 (20 Ct./Anruf – Mobilfunkpreise max. 60 Ct./Anruf) und bei den bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich.**

Steve Lukather, alias Luke, und Joseph Williams sind schon seit ihrer Kindheit befreundet und teilen als Bandkollegen eine tiefe und lebhafte Vergangenheit, die im Laufe der letzten Jahrzehnte auf der ganzen Welt berufliche Erfolge mit sich brachte. Im vergangenen Monat kündigte das Duo personelle Neubesetzungen mit Weltklasse-Musikern an. TOTOgehen somit weiterhin auf Tour und haben Konzerte in Nordamerika, Europa, Asien, Australien/Neuseeland und weiteren Zielgebieten geplant, an denen das Ensemble all seine Hits, seine versteckten Schätze und die Solomusik aus den jeweiligen Repertoires von Lukather und Williams vorführen wird.

In diesem nächsten Kapitel der unvergesslichen Geschichte von Lukather und Williams gesellen sich nun Bassist John Pierce (Huey Lewis and The News), Schlagzeuger Robert „Sput“ Searight (Ghost-Note/Snarky Puppy, Snoop Dogg) und Keyboarder/Background-Sänger Steve Maggiora (Robert Jon & The Wreck, M. D. Heino) hinzu. Auch Keyboarder Dominique „Xavier“ Taplin (Prince, Ghost-Note) und Multiinstrumentalist/Sänger Warren Ham (Ringo Starr) werden ihre Laufbahn gemeinsam mit Lukather und Williams fortsetzen. Dies stellt somit die fünfzehnte Version der Toto-Besetzung dar, wenn man die Bandmitglieder oder Sidemen betrachtet, die hinzugekommen oder ausgestiegen sind.

Luke erläutert dazu: „*Wir sind mit dieser Entscheidung mehr als zufrieden. Sie füllt uns mit erfrischender, optimistischer Begeisterung für die Zukunft. Im Moment sind Joe und ich die einzigen Langzeitmitglieder der Band, die weiterhin unterwegs sein wollen, um unsere Musik unserer Mehrgenerationen-Fangemeinde vorzuführen. Ich habe fast viereinhalb Jahrzehnte meines Lebens als einziges Gründungsmitglied verbracht, das nie eine Show oder ein Album ausgelassen hat. Auf diese Art habe ich unser Vermächtnis gefördert und die Musik kontinuierlich bei Live-Konzerten am Leben gehalten. Damit werde ich niemals aufhören und die Dogz of Oz Global Tour bietet eine seltene Gelegenheit, um unsere individuelle Zukunft neu zu interpretieren, gleichzeitig die tiefgründige Verbindung mit unserem Publikum zu pflegen und dabei kontinuierlich Neues zu entdecken. Wir hoffen, dass wir die geplante Route im Sommer 2021 umsetzen werden können, die uns zu unseren Fans auf der ganzen Welt zurückbringt.“*

Williams erklärt: „*Luke und ich haben schon viel miteinander überstanden. Er ist wie ein Bruder für mich. Unsere kreative Partnerschaft hat unser Leben schon immer bereichert. Wir schauen gemeinsam mit großer Vorfreude in die Zukunft, all unsere Vorstellungen zum Leben zu erwecken. Ich kann mir niemanden auf der Welt vorstellen, mit dem ich lieber dieses nächste Kapitel beginnen würde als mit meinem lebenslangen, treuen und talentierten Freund und Bandkollegen. Wir sind der harte Kern... The Dogz of Oz!“*

Luke fügt hinzu: *„Joe und ich sind schon Freunde seit ich 17 war und Joe 14. Im Verlauf dieser Pandemie haben wir uns unsere Karriere neu angeschaut und überlegt, wie es weiter gehen soll. Die anderen weilen entweder nicht mehr unter uns oder sind im Ruhestand. Und wir fühlen uns immer noch wie die Jungs von damals, die so schnell wie möglich wieder auf Tour gehen möchten. Dort läuft unser Leben. Joes Entwicklung als Produzent, Songwriter, Techniker, Sänger und Interpret ist eine große Inspiration. Der Zeitpunkt dieser Entscheidung ist perfekt, da Joe gerade in Spitzenform ist und mich jeden Tag in Staunen versetzt. Uns macht diese Kollaboration Spaß und wir freuen uns mit Begeisterung auf die Zukunft.“*

Am Samstag, den 21. November, feiern TOTO ihr weltweites Debüt im neuen Line-Up mit einem exklusiven Livestream-Event. Tickets, verfügbare Pakete und weitere Informationen für Besucher aus UK/Europa gibt es unter folgendem Link: <https://link.dice.fm/xALFq8XAAab>

### **TOTO**

### **Dogz of Oz Tour 2021**

### Do. 15.07.21 Bonn / Kunst!Rasen

### So. 25.07.21 Tüssling / Schlosspark

### Mi. 28.07.21 Schwetzingen / Schlossgarten

### Fr. 30.07.21 Halle (Saale) / Peißnitzinsel

**Tickets:**

[**www.myticket.de**](http://www.myticket.de) **01806 – 777 111 (20 Ct./Anruf – Mobilfunkpreise max. 60 Ct./Anruf)**

**und bei den bekannten Vorverkaufsstellen.**

Weitere Informationen unter:
[www.totoofficial.com](http://www.totoofficial.com)

[**www.wizpro.com**](http://www.wizpro.com)

**ÜBER STEVE LUKATHER**

Im Laufe von fünf Jahrzehnten hat Steve Lukather die Popkultur unwiderruflich geprägt. Er zeichnet sich nicht nur als einziges Mitglied von Toto aus, das sich nie eine Auszeit von der Band genommen hat, sondern hat auch bei Tausenden von Alben als Studiomusiker mitgewirkt. Zu diesen musikalischen Beiträgen gehören einige der erfolgreichsten, einflussreichsten und langlebigsten Aufnahmen aller Zeiten, einschließlich Thriller von Michael Jackson. Überdies veröffentlichte er eine Biografie mit dem Titel The Gospel According to Luke, die zum globalen Bestseller wurde. Er fungiert weiterhin als Bandleader von Toto, Mitglied von Ringos All-Starr Band und Solokünstler, der mit mehreren Ensembles, einschließlich Nerve Bundle und Toxic Monkey, auftritt.

Toto konnte in Verbindung mit dem 40. Jubiläum der Band in den letzten Jahren einen zelebrierten Neuaufschwung erleben, im Rahmen dessen sie in einem Zeitraum von dreißig Monaten vor Millionen von Fans in ganz Nordamerika, Europa, Japan, Australien, Neuseeland und Indonesien performte. Das Repertoire der Band wurde über eine Milliarde Mal gestreamt und die Verkaufszahlen der Alben überstiegen die 40 Millionen-Marke. Schlichtweg gilt Toto als eine der wenigen Bands der 70er, die den Wandel von Trends und Stilen überlebt haben – und kann nach einer 45-jährigen Laufbahn eine Multigenerationen-Fangemeinde vorweisen.

Eine komplette Diskografie und weitere Informationen sind hier zu finden:

<http://www.stevelukather.com>

**ÜBER JOSEPH WILLIAMS**

Im Alter von fünfzehn Jahren begann Williams seine berufliche Karriere als Sänger in Radio und Fernsehen. Joseph war überdies als TV- und Filmkomponist in den späten 90ern und frühen 2000ern erfolgreich. Von 1986 bis 1988 war er Front-Leadsänger von Toto und wirkte auf den Alben Fahrenheit (1986) und The Seventh One (1988) mit. 2006 erschien er zudem auf Falling in Between und teilte den Lead-Gesang mit Luke auf „Bottom of Your Soul“. Im Jahr 2010 kehrte er zur Band zurück, wurde zum Frontmann und Leadsänger und hält diese Position bis heute. Er hat zehn Soloalben veröffentlicht und wurde als Filmkomponist für einen Emmy Award nominiert. Seine Karriere als Studiosänger hat seine Stimme untrennbar in der Popkultur durch Dutzende von Film-Mitwirkungen verankert, unter anderem durch seine Rolle als erwachsener Simba im Film König der Löwen. Die Stimme von Williams ist bei „Hakuna Matata“ und „Can You Feel The Love Tonight“ zu hören. Er ist der Sohn von Filmkomponist John Williams und Schauspielerin Barbera Ruick. Weitere Details zu seinen Leistungen sind hier zu finden: https://www.imdb.com/name/nm0930990/ und hier:

[https://web.archive.org/web/20110606234334/http://www.gsamusic.com/PDF/Williams\_Joseph.pdf](https://web.archive.org/web/20110606234334/http%3A//www.gsamusic.com/PDF/Williams_Joseph.pdf)

