

**QUEEN MACHINE***Live 2020*

**Europas beste Queen-Tribute-Band im Januar 2020 auf Deutschland-Tour**

**Shows in Hamburg, Berlin, Flensburg, Braunschweig, Essen und Nürnberg**

**Tickets ab sofort im Online-Presale erhältlich**

Frankfurt, 16. April 2019 – Nach ihrer letzten Tour im Januar 2019 kündigt Europas beste Queen-Tribute-Band eine weitere Deutschland-Tournee an. **Queen Machine** haben für Januar 2020 sechs Shows hierzulande bestätigt. Die dänische Band tritt in folgenden Städten auf: in Hamburg am 16. Januar 2020 im Gruenspan, in Berlin am 17. Januar 2020 im Lido, in Flensburg am 18. Januar 2020 im Max., in Braunschweig am 23. Januar 2020 im Westand, in Essen am 24. Januar 2020 in der Zeche Carl und am 25. Januar 2020 im Hirsch.

**Ab Dienstag, dem 16. April 2019 – 10:00 Uhr, bieten die Ticketanbieter Myticket und CTS Eventim Presales an. Der allgemeine Vorverkauf beginnt am Donnerstag, dem 18. April 2019 um 10 Uhr. Tickets sind unter** [**www.myticket.de**](http://www.myticket.de) **sowie telefonisch unter 01806 – 777 111 (20 Ct./Anruf – Mobilfunkpreise max. 60 Ct./Anruf) und bei den bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich.**

**Queen Machine** sind eine der populärsten und unterhaltsamsten Tribute-Bands in Europa, das beweisen die immer steigenden Zuschauerzahlen. Kein Wunder, **Queen Machine** garantieren einen Abend, an den man sich immer wieder gerne erinnern wird. Von „We Are The Champions”, „We Will Rock You”, „Somebody To Love” bis zu „Bohemian Rhapsody” und den anderen unzähligen Hits des Originals – **Queen Machine** haben sie alle drauf und zwar so gut und mit so viel Liebe zum Detail präsentiert, dass sie nicht nur von über 380.000 Zuschauern auf YouTube gesehen, sondern auch von den Queen-Original-Mitgliedern Brian May und Roger Taylor höchstpersönlich geadelt worden sind. Denn die skandinavische Band bringt mit ihrer Show die Essenz von Queen auf die Bühne und damit das Stadion-Feeling in die Clubs! In ihrer Heimat Dänemark spielt die fünfköpfige Band bereits in großen Arenen, tritt im nationalen TV auf und gilt als echte Live-Sensation für alle Queen-Fans – denn näher als **Queen Machine** kommt tatsächlich nur die Originalbesetzung der britischen Rock-Legende! Ganze fünf Bühnentechniker sorgen bei der spektakulären Live-Show dafür, dass die atemberaubende Musik auch visuell den würdigen Rahmen erfährt. Zur umwerfenden stimmlichen Leistung von Sänger Bjarke Baisner Laursen und der höchst druckvollen instrumentalen Umsetzung der Band kommt eine Qualität, die die **Queen Machine**-Konzerte zu etwas Besonderem macht. Seit zehn Jahren gilt das dänische Quintett als eine der besten Tribute-Bands weltweit, was sicherlich nicht zuletzt daran liegt, dass **Queen Machine** sich nie damit zufrieden gegeben haben, die Hits und Hymnen lediglich eins zu eins nachzuspielen, sondern ihnen ihren eigenen Stempel aufzudrücken, so dass ihren Konzerten rein gar nichts theatralisch Aufgesetztes oder Einstudiertes anmutet. Hier werden die Besucher mit jeder Menge Power, Spielfreude und einer atemberaubenden Show überwältigt – genauso, wie es Freddie Mercury, Brian May, John Deacon und Roger Taylor im Wembley Stadion 1986 gemacht haben! Neben der Hingabe an die Musik von Queen und den Arbeiten an der fulminanten Bühnenumsetzung setzt die Band sich unter großem Einsatz für die AIDS-Hilfe ein und spendet jährlich beträchtliche Summen für den Kampf gegen die Krankheit, der Freddie Mercury 1991 erlag. Besonders Sänger Bjarke Baisner Laursen liegt diese Wohltätigkeitsarbeit am Herzen, da seine Eltern beide Ärzte sind und sich dem Kampf gegen AIDS verschrieben haben. Laursen selbst besitzt seit 2016 auch einen Doktortitel. Seit ihrer Gründung spielt die Band jedes Jahr vor einem immer größer werdenden Publikum, auch Festivals wie das ‚Smuk Fest‘, eines der größten Open Airs in Dänemark, das ‚Jelling Musik Festival‘, ‚Kulturisyd‘ und das ‚Open Air Denmark‘ gehören dazu. Im Sommer 2016 traten **Queen Machine** sogar zusammen mit dem National Symphony Orchestra in London auf. Ein Jahr zuvor konnte Sänger Bjarke Baisner Laursen auch die Originalmitglieder Brian May und Roger Taylor treffen, die ihm persönlich bescheinigten, eine der besten Tribute-Bands zu sein. Im Interview mit kulturnews.de sagte Sänger Bjarke Baisner Laursen im Januar 2019: *„Zum einen kann es nur einen Freddie Mercury geben und ich kann bloß versuchen, der beste Bjarke Baisner in seinem Andenken zu sein. Ich trage ausschließlich handgearbeitete Kostüme, um so wie er auszusehen. Zusätzlich hat die Art, wie er sich auf der Bühne bewegt, mich seit jeher darin geprägt, wie ich selbst dort wirken will. Entsprechend natürlich fühlt es sich für mich an, einerseits ich selbst zu sein und andererseits seinen unglaublichen stimmlichen Fähigkeiten treu zu bleiben. Was den Rest der Band betrifft: Sie tragen keine originalgetreuen Outfits, geben aber ebenfalls ihr Bestes, die Stücke so nah wie möglich am Original zu spielen – ergänzt um den eigenen Stil.“*

Weitere Informationen unter: [www.queen-machine.dk](http://www.queen-machine.dk)

### **QUEEN MACHINE**

###  **Live 2020**

### Do 16.01.20 Hamburg / Gruenspan

### Fr 17.01.20 Berlin / Lido

### Sa 18.01.20 Flensburg / Max.

### Do 23.01.20 Braunschweig / Westand

### Fr 24.01.20 Essen / Zeche Carl

### Sa 25.01.20 Nürnberg / Hirsch

### Ausführliche Informationen, Pressematerial, u.v.m. auf [wizpro.com](http://www.wizpro.com/)

### Updates, Specials, u.v.m. auf [facebook.com/WizardPromotions](http://www.facebook.com/WizardPromotions)

