[WP-Logo_Dreieck_2_RGB](http://www.wizpro.com)

**Miss Eaves** *Spring 2019*

**US-Rapperin im Mai 2019 live in Deutschland  
Shows in Berlin & München**

**Neue EP „Me AF“ erhältlich**

**Tickets ab sofort im Presale erhältlich**

Frankfurt, 12. Februar 2019 – Body-Positivity ist nur eins der vielen Wörter, das in den letzten Monaten im Zuge der Feminismus-Welle in aller Munde war. Übersetzt bedeutet es, positiv zu seinem Körper zu stehen, ihn mit all seinen Facetten zu akzeptieren und zu lieben, ganz egal ob man einige Pfunde zu viel auf den Rippen hat oder eben keine ‚schönen‘ Oberschenkel - genau um die geht es nämlich in **Miss Eaves** Hit „Thunder Thighs“,der bereits 2017 für positive Resonanz sorgte und gleich neben Powerfrau Beyoncé in der Reihe der gelungenen feministischen Songs landete. Im selben Jahr veröffentlichte sie auch ihr Debütalbum „Feminasty“, mit dem sie dieses Jahr zu uns nach Deutschland kommt. Mitbringen wird sie auch noch ihre neuste EP „Me AF“.

Am 23. Mai 2019 performt sie in Berlin im Badehaus und am nächsten Tag, am 24. Mai 2019, in München im Feierwerk (Orangehouse).

Am Dienstag, dem 12. Februar 2019 bieten die Ticketanbieter MyTicket und CTS Eventim Online Presales an. Der Vorverkauf für die zwei Termine startet am Donnerstag, dem 14. Februar 2019. Tickets sind unter www.myticket.de sowie telefonisch unter 01806 – 777 111 (20 Ct./Anruf – Mobilfunkpreise max. 60 Ct./Anruf) und bei den bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich.

**Miss Eaves** heißt eigentlich Shanthony Exum und lebt in Brooklyn, New York. Ihr spezieller Mix aus Rap, Elektro und Pop feiert Frauen, die zu sich, ihrer Sexualität und ihrem Körper stehen und das auch gerne zeigen. Und alle, die das nicht akzeptieren, können die charismatische Musikerin mal kreuzweise. Bekannte Magazine wie die New York Times, Elle oder Glamour haben sich bereits als **Miss Eeaves** Fans geoutet und sie mit feministischen Popikonen wie Beyoncé verglichen. Bereits im Jahr 2014 erschien die Rapperin auf der Bildfläche, damals mit der EP „Black Valley“, welche sie mit Hilfe des Produzenten und langjährigen Freundes Keishh aufnahm. Der richtige Durchbruch gelang ihr jedoch erst drei Jahre später mit der Release ihres Debütalbums *„*Feminasty“*,* bei dem Keishh wieder mit an Bord war. Ziemlich schnell wurde das Album zu einem der besten Sommer-Veröffentlichungen, denn es strotze nur so vor Energie, positiven Vibes und Hit-Hymnen wie „Thunder Thighs“. Selbst HBO wurde auf sie aufmerksam und verwendete ihren Song „Hump Day“in der Show Insecure*.*

Auch auf den großen Festivals hat die sympathische Rapperin bereits gespielt, zum Beispiel auf dem SXSW und dem Tomorrowland. Außerdem ist **Miss Eaves** ein wahres Multitalent: sie produziert und inszeniert alle ihre Videos selbst, kümmert sich um die künstlerische Umsetzung und designt ihr eigenes Merchandise. Inspiriert wird sie hierbei von DIY-Größen wir Frida Kahlo, Santigold und Michel Gondry. Ganz sicher wird sie auch ihre eigenen Bühnenshows inszenieren und kreativ umsetzen, so dass man ihre einzigartigen Performances noch lange danach im Kopf behalten wird.

Weitere Informationen unter: [www.misseaves.com](https://misseaves.com/)

### **Miss Eaves**

### **Spring 2019**

### Do 23.05.2019 Berlin/Badehaus

Fr 24.05.2019 München/Feierwerk (Orangehouse)

### Ausführliche Informationen, Pressematerial, u.v.m. auf [wizpro.com](http://www.wizpro.com/)

### Updates, Specials, u.v.m. auf [facebook.com/WizardPromotions](http://www.facebook.com/WizardPromotions)

[WP-Logo_mitAdresse_RGB](http://www.wizpro.com)