[WP-Logo_Dreieck_2_RGB](http://www.wizpro.com)

**MIDNIGHT OIL** *Live 2019*

**Legendäre australische Rock-Band kommt wieder nach Deutschland**

**Sieben Open Air- und Festival-Shows im Juni/Juli 2019 bestätigt**

**„Armistice Day: Live At The Domain, Sydney“ seit 9. November im Handel**

**Tickets ab Mittwoch, 5. Dezember 2018, im Presale erhältlich**

Frankfurt, 3. Dezember 2018 - Die legendäre australische Rockband **Midnight Oil** hat angekündigt, dass sie im Juni/Juli nächsten Jahres für eine Reihe von Shows nach Europa zurückkehren wird. Die Konzerte werden sie in Städte und an Veranstaltungsorte führen, die sie nicht in ihre sensationelle „Great Circle“-Welttournee 2017 einbinden konnten, bei der über 70 Auftritte in 16 Ländern völlig ausverkauft wurden.

In Deutschland spielen **Midnight Oil** am 17. Juni 2019 in Hamburg im Stadtpark, am 19. Juni 2019 in Trier vor der Porta Nigra, am 21. Juni 2019 in Mannheim im Rahmen des Zeltfestival Rhein-Neckar, am 1. Juli 2019 in München beim Tollwood Festival, am 3. Juli 2019 in Stuttgart auf der Freilichtbühne Killesberg, am 6. Juli 2019 in Mainz auf der Zitadelle und am 13. Juli 2019 in Gelsenkirchen im Amphitheater.

**Der allgemeine Vorverkauf beginnt am Freitag, dem 7. Dezember 2018. Tickets sind unter** [**www.myticket.de**](http://www.myticket.de) **sowie telefonisch unter 01806 – 777 111 (20 Ct./Anruf – Mobilfunkpreise max. 60 Ct./Anruf) und bei den bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich. Bereits ab Mittwoch, dem 5. Dezember 2018 – 10:00 Uhr, bieten die Ticketanbieter Myticket und CTS Eventim Presales an.**

In einer Online-Botschaft an die Fans erklärten die fünf Gründungsmitglieder von **Midnight Oil**:

*„Auf der Great Circle Tour haben wir es wirklich wieder sehr genossen, gemeinsam Musik zu machen, und die allgemeine Reaktion war so positiv, dass wir uns entschlossen, 2019 noch ein wenig weiterzumachen. Diesmal wird es nicht annähernd so viele Shows geben, aber wir wollen unbedingt weiter auftreten, solange es noch neue Orte gibt, an denen wir spielen können, und es neue Dinge zu sagen gibt. So einfach ist das wirklich.“*

Trotz einer 15-jährigen Pause, während der Frontmann Peter Garrett als Minister der australischen Regierung fungierte, liefen die Oils im vergangenen Jahr zur gleichen phänomenalen Hochform auf, die sie zu einem der fesselndsten Live-Erlebnisse während der 80er und 90er Jahre machte. Besonders politische Songs wie „Beds Are Burning“, „Blue Sky Mining“ und „Power & The Passion“ gewinnen im Zeitalter von Trump und Brexit noch stärker an Bedeutung und erhielten überschwängliches Lob von Kritikern auf fünf Kontinenten.

Die Bekanntgabe dieser neuen Konzerttermine fällt mit der Veröffentlichung eines Doppel-Live-Albums und Konzertfilms mit dem Titel „Armistice Day: Live At The Domain Sydney“ zusammen. In den Aufnahmen wird die Performance der Band in voller Fahrt auf dem Höhepunkt ihrer Welttournee 2017 festgehalten. Die DVD schoss Anfang dieses Monats sofort auf die Nummer 1 der Charts und das Album stieg in ihrer Heimat in den Top 5 ein.

*„Eifrige Verfechter setzen die australische Band in die Ruhmeshalle der größten Liveacts, und zwar völlig berechtigt, doch eine wiedervereinigte Gruppe benötigt ein gewisses Ehrgefühl, um sich nicht nur auf ihrem Ruf auszuruhen, sondern sich weiter ins Zeug zu legen, als hätte sie etwas zu beweisen – und die Welt zu verändern. Die gezielt politisch ausgerichteten Songs der Band sind heute so zeitgemäß wie eh und je.“* - CHICAGO TRIBUNE

*„Es ist offensichtlich, dass die Rückkehr von Midnight Oil ein triumphaler Erfolg war. Großartige Songs, beispielhafte Performance, soziales Gewissen, Einsatz für die Umwelt und politisches Engagement: Diese Gruppe, deren Songs aus den 80ern und 90ern als vorausschauend gelten, ist kein bisschen gealtert.“ -*  [RADIO CANADA](http://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1051990/puissance-passion-politique-midnight-oil-critique-spectacle-montreal?fromBeta=true)

*„Sie hören sich sogar noch besser an als je zuvor.“* [ROCKSHOT MAGAZINE UK](http://rockshot.co.uk/27652/live-midnight-oil-hammersmith-apollo)

*„Was für eine Rückkehr.“* [SYDNEY MORNING HERALD](http://www.smh.com.au/entertainment/music/midnight-oil-rage-against-the-dying-light-in-brilliant-return-gig-20170414-gvkyzb.html)

Weitere Informationen unter: [www.midnightoil.com](http://www.midnightoil.com)

### **MIDNIGHT OIL**

### **Live 2019**

### Di 17.06.19 Hamburg / Stadtpark

### Mi 19.06.19 Trier / Porta Nigra

### Fr 21.06.19 Mannheim / Zeltfestival Rhein-Neckar

### Mo 01.07.19 München / Tollwood Festival

### Mi 03.07.19 Stuttgart / Killesberg

### Sa 06.07.19 Mainz / Zitadelle

### Sa 13.07.19 Gelsenkirchen / Amphitheater

[WP-Logo_mitAdresse_RGB](http://www.wizpro.com)