[WP-Logo_Dreieck_2_RGB](http://www.wizpro.com)

**WHISKEY MYERS***Live 2018*

**Southern Rock-Newcomer aus Texas erneut live in Deutschland**

**Zwei Shows im Juni 2018 in Isernhagen und Aschaffenburg bestätigt**

**Aktuelles Album „Mud“ weiterhin über Spinefarm/Universal im Handel**

**Tickets ab Freitag, 2. Februar 2018 im VVK erhältlich**

Frankfurt, 1. Februar 2018 – Ihr Debüt hierzulande gaben sie im Mai 2017 mit zwei schweißtreibenden Shows in Hamburg und Berlin, jetzt werden die Southern Rock-Newcomer **Whiskey Myers** ein weiteres Mal für zwei Konzerte nach Deutschland kommen. Die siebenköpfige Band aus Texas hat Shows in Isernhagen am 13. Juni 2018 in der Blues Garage und in Aschaffenburg am 14. Juni 2018 im Colos-Saal bestätigt. Weiterhin im Handel ist das aktuelle Album „Mud“ (Spinefarm/Universal).

Der neue Hoffnungsträger in Sachen Southern Rock kommt aus[Palestine/Texas](https://en.wikipedia.org/wiki/Palestine,_Texas). Seit Cody Cannon (vocals, acoustic guitar), Cody Tate (guitar), John Jeffers (guitar, backing vocals), Jeff Hogg (drums) und Gary Brown (bass) 2008 bei Smith Entertainment ihren ersten Plattenvertrag unterzeichneten, geht es mit der Band stetig aufwärts. Nach dem Debüt „Road Of Life”, das im selben Jahr erscheint, gehen sie drei Jahre lang auf Tour, u.a. mit Lynyrd Skynyrd, Hank Williams Jr. und Jamey Johnson. Das zweite Album „Firewater”wird 2011 von Wiggy Thump veröffentlicht, erreicht die Nr. 1 der Texas Music Charts und erstmals auch die Top 30 der [Billboard](https://en.wikipedia.org/wiki/Billboard_%28magazine%29) [Top Country Album](https://en.wikipedia.org/wiki/Top_Country_Albums)charts, auch dank der Hitsingle „Ballad Of A Southern Man". Im Februar 2014 kommt dann das dritte Album „Early Morning Shakes”auf den Markt, produziert von Grammy-Gewinner Dave Cobb (Jason Isbell, Chris Stapleton, Shooter Jennings, Europe, Rival Sons, Finger Eleven u.a.). Es steigt bis auf Platz 10 der Country-, Platz 54 der regulären Billboard-Charts und auf Platz 1 der iTunes Country-Charts. Ihr aktuelles Werk „Mud”, ebenfalls von Cobb produziert,erscheint im September 2016 (Platz 4 der Country-Charts). **Whiskey Myers** sind jetzt offiziell zu siebt, denn mit Violinist/Keyboarder Jon Knudson und Percussionist Tony Kent sind zwei ehemalige Sessionmusiker inzwischen feste Mitglieder der Band geworden.

Derweil ist die Band auch außerhalb ihrer Heimat eine feste Größe der Szene geworden, die Presse überschlägt sich geradezu mit Lobeshymnen: Für ‘Esquire’ sind sie der *“real damn deal"*, während ‚Country Weekly‘ schreibt, sie kombinieren *„Southern Rock-Riffs mit Country-mäßigem Songwriting und Texas-Charakter zu einem einzigartigen neuem Ganzen“*. Der ‘Playboy’ bezeichnete sie sogar als *„die neuen Bad Boys des Country”*.

Speziell auf ihrem aktuellen Album „Mud“ testen sie die Grenzen des Genres aus. Vom Opener mit Geige („On The River“), der sich textlich mit der alten Pionierzeit beschäftigt, als es um das tägliche Überleben ging, bis zum Titelsong über einen Banker, dessen Haus zwangsversteigert werden soll – bei **Whiskey Myers** drehen sich viele Texte um Themen aus dem alltäglichen Stress, sie erzählen aber auch fiktive Geschichten. „Frogman“, eine Komposition von Black Crowes-Gitarrist Rich Robinson, zum Beispiel handelt von einem Elitesoldaten, der auf der ganzen Welt für sein Land im Einsatz ist. Das mit Singer/Songwriter Darrell Scott geschriebene „Trailer We Call Home“ spricht ebenfalls für sich und die Bodenständigkeit der Texaner. Dass sie mit ihrem scheuklappenfreien Blick musikalische Grenzen überwinden und als Einflüsse Künstler von Alan Jackson und Waylon Jennings bis zu Led Zeppelin und Nirvana nennen, spricht auch ein breites Publikum an: In Großbritannien zum Beispiel sind **Whiskey Myers** mittlerweile eine gefeierte Band. Jetzt haben sie mit ihrem unprätentiösen Country Rock auch die Fans in Deutschland von ihren Live-Fähigkeiten überzeugen können und kommen erneut über den Großen Teich. Bei der zweiten Tour werden die Bühnen hoffentlich größer sein als beim Debüt 2017 – in Hamburg musste Percussionist Tony Kent wegen Platzmangel seiner eigenen Band vom Bühnenrand aus zuschauen.

Der allgemeine Vorverkauf beginnt am Freitag, dem 2. Februar 2018. Tickets sind unter www.myticket.de sowie telefonisch unter 01806 – 777 111 (20 Ct./Anruf – Mobilfunkpreise max. 60 Ct./Anruf) und bei den bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich.

Weitere Informationen unter: [www.whiskeymyers.com](http://www.whiskeymyers.com) | [www.spinefarmrecords.com](http://www.spinefarmrecords.com)

### **WHISKEY MYERS**

### **Live 2018**

### Mi 13.06.18 Isernhagen / Blues Garage

### Do 14.06.18 Aschaffenburg / Colos-Saal

### Ausführliche Informationen, Pressematerial, u.v.m. auf [wizpro.com](http://www.wizpro.com/)

### Updates, Specials, u.v.m. auf [facebook.com/WizardPromotions](http://www.facebook.com/WizardPromotions)

[WP-Logo_mitAdresse_RGB](http://www.wizpro.com)