

**FLER x JALIL***Epic Tour 2018*

**Tournee für Januar/Februar 2018 bestätigt
14 Konzerte in Deutschland, Österreich und der Schweiz**

**#1 Album „Epic“ via Maskulin/Groove Attack im Handel erhältlich**

**Tickets ab Freitag, dem 28. Juli 2017 im Vorverkauf**

Frankfurt, 27. Juli 2017 – Mit seinem aktuellen Album „Epic“, das der Berliner Rapper **FLER** mit Label-Partner **JALIL** am 30. Juni 2017 als Kollaboalbum via Maskulin / Groove Attack selbst veröffentlicht hat, schafft der visionäre Rapper der Stunde erneut die Sensation. Nach dem großen Erfolg von „Vibe“, das Platz #1 der deutschen Albumcharts erreichte, steigt auch das Folgealbum „Epic“ auf Platz #1 in Deutschland und der Schweiz sowie auf Platz #3 in Österreich ein. Begleitend zur Albumveröffentlichung gehen **FLER und JALIL** ab dem 30. Januar 2018 gemeinsam auf große ***Epic Tour 2018*** und haben insgesamt 14 Konzerte in Deutschland, Österreich und der Schweiz bestätigt.

Der allgemeine Vorverkauf beginnt am Dienstag, dem 01. August 2017 um 10.00 Uhr. Tickets sind unter [www.myticket.de](http://www.myticket.de) sowie telefonisch unter 01806 – 777 111 (20 Ct./Anruf – Mobilfunkpreise max. 60 Ct./Anruf) und bei den bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich. Bereits ab Freitag, dem 28. Juli 2017 – 10.00 Uhr bieten die Ticketanbieter Myticket und CTS Eventim einen Online Presale an.

**FLER**s Bedeutung für die deutsche Hip-Hop-Kultur lässt sich nicht auf einen Hit oder ein Album reduzieren. Schon seine erste Veröffentlichung gemeinsam mit Bushido, der Sampler „Carlo Cokxxx Nutten“ (CCN) im Jahr 2002, war eine Zäsur. Das Album wurde zu der Blaupause für deutschen Gangsta-Rap schlechthin. Nie zuvor wurde so kompromisslos, so aggressiv und so ignorant über kratzige und düstere Beats gerappt wie auf dem mittlerweile indizierten „CCN“. Noch heute kommt kaum ein Gangsta-Rap-Release ohne direkte oder indirekte Anleihen auf das Album aus.

Bei Aggro Berlin schaffte er es einige Jahre später, den klassischen Sound des Berliner Underground mit massentauglichen Produktionen zu verbinden und ihn somit in den Mainstream zu spülen. Als sich **FLER** 2009 von Aggro Berlin trennte und zum Label seines alten Mentors Bushido wechselte, perfektionierte er sein Soundbild mit düster-melancholischen Streicher-Beats.

Nach dem Zwischenspiel bei Bushidos Label Ersguterjunge, gründete **FLER** sein eigenes Label und erfand sich mit dem Album „Hinter blauen Augen“ komplett neu. Die Inspiration für Sound und Texte kam jetzt nicht mehr aus den Berliner Ghettos, sondern Straight Outta Miami Beach. Autotune, dicke Bässe, Champagner und Louis Vuitton ersetzten Carlo Colucci, Knarren und Koks.

„Hinter blauen Augen“ (2013) war ein verstecktes Meisterwerk und bleibt bis heute das meistunterschätzte **FLER**-Album überhaupt. Mit dem Nachfolger „Blaues Blut“ (2013) antizipierte **FLER** dann Trap zu einer Zeit, in der in Deutschland noch niemand wusste, was Trap eigentlich sein soll. Heute gibt es kaum einen Rapper, der sich dem Subgenre noch verschließen kann. Und auch sein Album „Vibe“ (2016) ist ein Meisterwerk. Eine Art Best-of-Fler-Sound: Arroganz und Attitüde, gepaart mit Zeitgeist und hochpoliertem Clubsound - Viel Bass. Viel Straße. Nicht mehr so viel Louis V., dafür aber Bottega Veneta. Seine eigene Interpretation von zeitgemäßem Trap. Das Erfolgs-Album „Epic“ knüpft genau hier an, baut den Stil weiter aus und hebt ihn auf ein noch höheres Level. *„Wer wissen will, wie sich Deutschrap in den nächsten Jahren entwickelt, der sollte heute* ***FLER*** *hören."* (Welt.de)

Weitere Informationen unter: [www.wizpro.com](http://www.wizpro.com) | www.facebook.com/flerofficial

**FLER x JALIL**

### **Epic Tour 2018**

### Mo 29.01.2018 Bielefeld / Ringlokschuppen

### Di 30.01.2018 Hamburg / Docks

### Do 01.02.2018 Oberhausen / Resonanzwerk

### Fr 02.02.2018 Köln / Essigfabrik

### Sa 03.02.2018 Stuttgart / LKA Longhorn

### So 04.02.2018 Nürnberg / Hirsch

### Di 06.02.2018 Leipzig / Felsenkeller

### Mi 07.02.2018 Berlin / Huxley´s

### Do 08.02.2018 Frankfurt / Batschkapp

### Fr 09.02.2018 Wien (A) / Flex

### Sa 10.02.2018 München / Backstage Werk

### Mo 12.02.2018 Zürich (CH) / Härtnerei

### Di 13.02.2018 Dresden / Reithalle

### Mi 14.02.2018 Hannover / Musikzentrum

### Ausführliche Informationen, Pressematerial, u.v.m. auf [wizpro.com](http://www.wizpro.com/)

### Updates, Specials, u.v.m. auf [facebook.com/WizardPromotions](http://www.facebook.com/WizardPromotions)

