

**NICK WATERHOUSE***Live 2017*

**Nick Waterhouse im August für sechs Konzerte zurück in Deutschland**

**Festival-Auftritte und Headline-Shows in Frankfurt und Saarbrücken**

**Tickets ab Freitag, dem 2. Juni im Verkauf**

Frankfurt, 31. Mai 2017 - Anfang des Jahres begeisterte **Nick Waterhouse** mit seiner herausragenden Band im Rahmen von ausverkauften Konzerten Fans und Kritiker gleichermaßen, nun kommt der R&B-Revivalist aus Kalifornien im August 2017 für sechs Termine zurück nach Deutschland. Neben Festival-Auftritten beim Haldern Pop Festival, Weinturm Open Air und dem Lott-Festival gastiert  **Nick Waterhouse** für Einzelkonzerte am 7. August 2017 in Frankfurt im Zoom, am 8. August 2017 in Saarbrücken in der Garage und am 11. August 2017 in Hamburg im Rahmen der Konzert-Reihe Sommer In Altona.

**Tickets für die Konzerte in Frankfurt und Saabrücken sind ab Freitag, dem 2. Juni 2017 unter www.myticket.de sowie telefonisch unter 01806 – 777 111 (20 Ct./Anruf – Mobilfunkpreise max. 60 Ct./Anruf) und bei den bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich.**

Auf „Never Twice” arbeitete **Nick Waterhouse** wieder mit seinem alten kreativen Partner Michael McHugh (Black Lips, Ty Segall, Allah-Las) zusammen. McHugh ist eine Legende in der oft unterschätzten Musikszene von Orange County, in der **Nick** groß wurde. Um die Energie ihrer Jugend in der Szene von Huntington Beach wieder einzufangen, lud **Nick** ihn an seinen neuen Wohnort San Francisco ein und bat ihn, sich noch einmal an die Regler zu setzen. Nachdem McHugh an Bord war, rief **Nick** einfach seine Lieblingsmusiker an. Wie durch ein Wunder sagten alle zu: Jazzmusiker **Bob Kenmotsu** spielt Flöte, **Ralph Carney**, Gefährte von Tom Waits und Elvis Costello, Saxophon, **Will Blades**, ein Schützling von Dr. Lonnie Smith, ist an der Orgel zu hören. Auch die Besetzung an den Bläsern, an Bass und Gitarre liest sich wie ein Who’s who der Musiklegenden. Hervorzuheben ist auch der Song „Katchi“, den er zusammen mit seinem Freund **Leon Bridges** aufgenommen hat. Das Ergebnis ist ein überschwängliches und makellos produziertes Album, auf dem **Waterhouse** seine exzellenten Fähigkeiten als Musiker und Bandleader zeigt.

Pressestimmen:
„Wegen seiner schmachtenden Stimme, die an Jazzsänger wie Cab Calloway und Jack Jones erinnert, wird Nick Waterhouse als Wiedergeburt des Soul gefeiert. Mit einem sehr kalifornischen Surf-Rock-Dreh macht er sich das Genre zu Eigen.” – **Vogue**

„Waterhouse’ intensive Show kündigt sich mit feurigen Bläsern an, die Spannung aufbauen … eine Spectoreske Welle, die steigt und wieder bricht, mit viel Liebe für musikalische Räume und Waterhouse’ vielseitig verwendbarer Stimme, mit denen er seine sauber strukturierten Drei-Minuten-Rocker vorträgt” – **Los Angeles Times**

„Waterhouse ist schmutzig wie Rock und smooth und verrucht wie R&B. Seine Musik ist sexy, smart und definitiv der beste Soundtrack für einen letzten Drink in einer Bar in einer düsteren und stürmischen Nacht.” – **Esquire**

Weitere Informationen unter: [www.wizpro.com](http://www.wizpro.com) | [www.nickwaterhouse.com](http://www.nickwaterhouse.com)

### **NICK WATERHOUSE**

### **Live 2017**

Mo 04.08.17 Weinturm Open Air

Di 05.08.17 Lott-Festival

Mo 07.08.17 Frankfurt / Zoom

Di 08.08.17 Saarbrücken / Garage

Do 11.08.17 Hamburg / Sommer in Altona

So 12.08.17 Haldern Pop Festival

### Ausführliche Informationen, Pressematerial, u.v.m. auf [wizpro.com](http://www.wizpro.com/)

### Updates, Specials, u.v.m. auf [facebook.com/WizardPromotions](http://www.facebook.com/WizardPromotions)

