[WP-Logo_Dreieck_2_RGB](http://www.wizpro.com)

**MAX & IGGOR CAVALERA***Return To Roots Tour 2017*

**Weitere Konzerte im Sommer 2017 in Deutschland bestätigt**

**Roots-Aufführungen in Dresden, Düsseldorf, Hannover,   
Karlsruhe, Frankfurt und Freiburg**

**Tickets ab sofort erhältlich**

Frankfurt, 10. Mai 2017 – Die brasilianischen Metal-Legenden **Max & Iggor Cavalera** haben vier weitere Termine ihrer **Return To Roots**-Performance bestätigt, somit steht der Heavy Metal-Sommer 2017 ganz im Zeichen des Sepultara-Klassikers **Roots**. **Max & Iggor Cavalera** spielen am 5. Juni 2017 in Dresden im Beatpol, am 7. Juni 2017 in Düsseldorf im Zakk, am 8. Juni 2017 in Hannover im Musikzentrum, am 4. August 2017 in Karlsruhe im Substage, am 8. August 2017 in Frankfurt in Batschkapp und am 9. August 2017 in Freiburg im Jazzhaus.

Tickets sind ab sofort online im Presale unter [www.eventim.de](http://www.eventim.de) und [www.myticket.de](http://www.myticket.de) sowie telefonisch unter 01806 – 777 111 (20 Ct./Anruf – Mobilfunkpreise max. 60 Ct./Anruf) erhältlich.

Mit ihrer gemeinsamen Band Sepultura schreiben **Max Cavalera** und **Iggor Cavalera** in den Neunzigern Heavy Metal-Geschichte. Besonders mit den drei Werken „Arise“ (1991), „Chaos A.D.“ (1993) und „Roots“ (1996) werden die **Cavalera**-Brüder bekannt, verkaufen allein in den USA mehr als drei Millionen Platten, weltweit sind es knapp 30 Millionen. Speziell „Roots“, das letzte Sepultura-Album mit **Max Cavalera** am Mikro, gilt vielen als ein herausragendes des Genres, weil es einen Stilwechsel einläutet: Neben brasilianischen Rhythmen und [Perkussion](https://de.wikipedia.org/wiki/Perkussion_%28Musik%29) wird verstärkt auf progressive und [Hardcore](https://de.wikipedia.org/wiki/Hardcore_Punk)-Elemente zurückgegriffen. **Max Cavalera** sagt zum Jubiläum: *„Innerhalb der Band war es damals auf der persönlichen Ebene recht chaotisch, aber die Musik war trotzdem gut. Meiner Meinung nach ist es eine exzellente Scheibe, es war aber auch sehr mutig, sie produzieren, und ein großes Risiko, das wir eingegangen sind. Aber es war uns egal, wir haben es einfach gemacht. Damals fing ich an, mich mit World Music zu beschäftigen und das Ganze mit Metal zu verbinden, um den Metal ein wenig anders und interessanter zu machen. Wir sind dazu extra in den Urwald gefahren, um mit dem Xavantes-Stamm aufzunehmen. Was für eine großartige Erfahrung!“*

Das Album erhält viele positive Rezensionen und erreicht in mindestens sieben Ländern, darunter die [USA](https://de.wikipedia.org/wiki/Vereinigte_Staaten) und [Großbritannien](https://de.wikipedia.org/wiki/Vereinigtes_K%C3%B6nigreich), [Gold-Status](https://de.wikipedia.org/wiki/Goldene_Schallplatte). In Deutschland steigt es bis auf Platz 7, in den USA auf Platz 27, in Großbritannien auf Platz 4 der Charts.

Sepultura gehören mit zu den Wegbereitern des Nu Metal, vermischen Punk und Metal mit traditionellen brasilianischen Elementen und kreieren so einen einzigartigen Stil. 1996 steigt **Max Cavalera** aus und gründet mit Soulfly eine weitere erfolgreiche Band, mit der er bis heute neun Alben veröffentlicht hat. Sein Bruder verlässt die Band ebenfalls, allerdings erst zehn Jahre später; in dieser Zeit gibt es zwischen den beiden keinen Kontakt aufgrund des Zerwürfnisses bei **Max´** Ausstieg. Nachdem sich beide 2006 wieder versöhnen, heben sie das gemeinsame Projekt Cavalera Conspiracy aus der Taufe, bei dem sie ihren ursprünglichen Death- und Thrash-Metal-Wurzeln Tribut zollen. 2008 erscheint mit „Inflikted“, so der ursprüngliche Name der Band, das Debütalbum, das in Deutschland, Österreich und Finnland die Top 30, in Australien und Belgien die Top 40 und in den USA Platz 72 der Charts erreicht. Als Gast darauf ist Rex Brown von Pantera zu hören. Album Nummer zwei, „Blunt Force Trauma“, kommt 2011 auf den Markt, die Band tourt weltweit; neben Soulfly-Gitarrist Marc Rizzo spielt nun Jonny Chow Bass für den ausgestiegenen Gojira-Frontmann Joe Duplantier. Mit dem aktuellen Album „Pandemonium“ gehen Cavalera Conspiracy 2014 zurück zu ihren Grindcore-Einflüssen, Nate Newton von Converge wird neuer Bassist. Im Sommer 2015 touren sie erfolgreich durch Europa, spielen auch zwei Konzerte in Köln und München. Mit der Aufführung des kompletten „Roots“-Albums erfüllen sie sich und den Fans einen langgehegten Wunschtraum.

Weitere Informationen unter: [www.wizpro.com](http://www.wizpro.com) | <http://maxandiggorreturntoroots.com/>

### **MAX & IGGOR CAVALERA**

### **Return To Roots Tour 2017**

### Mo 05.06.2017 Dresden / Beatpol

### Mi 07.06.2017 Düsseldorf / Zakk

### Do 08.06.2017 Hannover / Musikzentrum Fr 04.08.2017 Karlsruhe / Substage

### Di 08.08.2017 Frankfurt / Batschkapp

### Mo 09.08.2017 Freiburg / Jazzhaus

### Ausführliche Informationen, Pressematerial, u.v.m. auf [wizpro.com](http://www.wizpro.com/)

### Updates, Specials, u.v.m. auf [facebook.com/WizardPromotions](http://www.facebook.com/WizardPromotions)

[WP-Logo_mitAdresse_RGB](http://www.wizpro.com)