

**SLYDIGS eröffnen Konzerte von THE WHO in Oberhausen und Stuttgart
Weitere Konzerte der UK-Rock Entdeckung im September in Köln, Berlin und beim Reeperbahn Festival in Hamburg**

**Tickets ab sofort im Verkauf**

In Deutschland hat die Band aus dem Nordwesten Englands durch ihre Shows mit Vintage Trouble bereits die ersten Rockfans für sich gewinnen können. Bald werden es noch ein paar mehr werden, denn die legendären **The Who** haben die **Slydigs** eingeladen, bei ihren Arena Shows in Oberhausen (10.9.) und Stuttgart (12.9) zu eröffnen. Das passt wie die Faust aufs Auge, denn die **Slydigs** sind tief verwurzelt in der musikalischen Geschichte ihrer Heimat und haben den Sound ihrer Vorbilder wie Beatles oder Oasis quasi mit der Muttermilch aufgesogen. **Slydigs** gehören zu den Bands, die dazu in der Lage sind, ein Publikum, das sie nicht kennt, im Handumdrehen von sich zu überzeugen. Bei ihren insgesamt 14 Shows mit **The Who** in USA erntete das Quartett nach der üblichen halben Stunde regelmäßig stehende Ovationen. Nach dem die Band mit **The Who** weiter nach Österreich und Italien zieht, stehen Ende September dann die ersten Headline Shows in Köln (21.9. MTC) und Berlin (22.9. Maze Club) an. Gefolgt von einem weiteren Auftritt beim diesjährigen Reeperbahn Festival in Hamburg. Genug Möglichkeiten einen wirklich spannenden Rock-Newcomer ganz früh in sein Herz zu schließen.

Die Geschichte der Band aus dem britischen Warrington ist keine der üblichen, nach dem Motto: Einsame Musiker lernen sich über das Internet kennen und eine Woche später stehen vier Unbekannte nebeneinander in einem Proberaum. Dean Fairhurst (v, g) und Louis Menguy (g) kennen sich schon seit der gemeinsamen Schulzeit in Newton, einem Vorort von Warrington, einer 200.000-Einwohner-Stadt zwischen Liverpool und Manchester. Als der Berufsberater ihnen nach dem Schulabschluss die beiden Alternativen Bauarbeiter oder Arbeitslosigkeit vorschlägt, entscheiden sie sich für die Musik.

Stilistisch reicht die Bandbreite der Band von den Rolling Stones bis zu The Clash, textlich lässt sich Hauptsongwriter Dean Fairhurst von einer breiten Auswahl Prosa zwischen Berthold Brecht bis Hunter S. Thompson inspirieren. Mischt man also zu klassischen Rockstrukturen und handgemachter Rock-Poesie noch eine gehörige Portion der Spielfreude der frühen Kinks, hat man ungefähr eine Vorstellung davon, wie einer der aufregendsten neuen UK-Bands klingt, die jetzt erstmalig Headline-Shows in Deutschland spielen wird.

Ticket sind unter [www.myticket.de](http://www.myticket.de), [www.ticketmaster.de](http://www.ticketmaster.de) und [www.eventim.de](http://www.eventim.de) sowie telefonisch unter 01806 – 777 111\* oder 01806 – 999 000 555\* (\*20 Ct./Anruf – Mobilfunkpreise max. 60 Ct./Anruf) und bei den bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich.

Weitere Informationen unter: [www.wizpro.com](http://www.wizpro.com) | [www.slydigs.co.uk](http://www.slydigs.co.uk) |

### **SLYDIGS**

###  **Live 2016**

### 21.09.16 Köln / MTC

### 22.09.16 Berlin / Maze Club

### 23.09.16 Hamburg / Indra @ Reeperbahn Festival

### **Im Vorprogramm von THE WHO**

### 10.09.16 Oberhausen / König-Pilsener-Arena

### 12.09.16 Stuttgart / Hanns-Martin-Schleyerhalle

### Ausführliche Informationen, Pressematerial, u.v.m. auf [wizpro.com](http://www.wizpro.com/)

### Updates, Specials, u.v.m. auf [facebook.com/WizardPromotions](http://www.facebook.com/WizardPromotions)

