[WP-Logo_Dreieck_2_RGB](http://www.wizpro.com)

**AS IT IS***Live 2016*

**Pop Punk-Newcomer aus Brighton erneut live in Deutschland**

**Exklusive Headline-Show am 18. August 2016 in Hamburg**

**Deluxe-Version von "Never Happy, Ever After“ seit 8. April 2016 im Handel**

**Tickets ab Mittwoch, 1. Juni 2016 im Presale erhältlich**

Erstmals seit ihren begeisternden Auftritten in Hamburg, Frankfurt und Köln im April 2015 kommen die britischen Pop Punker **As It Is** aus Brighton wieder nach Deutschland. Die Band um Sänger und Youtube-Star Patty Walters hat jetzt neben der Teilnahme am ‚Destruction Derby‘-Festival an der sächsischen Wasserburg Rosslau am 19./20. August 2016 eine exklusive Headliner-Show im Hamburger Hafenklang am 18. August 2016 angekündigt. Das Vorprogramm dort werden WSTR aus Liverpool bestreiten.

**As It Is** wurden im Mai 2012 im britischen Seebad [Brighton](https://de.wikipedia.org/wiki/Brighton) gegründet: [Sänger](https://de.wikipedia.org/wiki/Gesang) Patty Walters findet die anderen Bandmitglieder über das Internet: die beiden [Gitarristen](https://de.wikipedia.org/wiki/E-Gitarre) Benjamin Biss und Andy Westhead, [Bassist](https://de.wikipedia.org/wiki/E-Bass) Alistair Testo und [Schlagzeuger](https://de.wikipedia.org/wiki/Schlagzeug) Patrick Foley. Walters‘ Youtube-Kanal und seine 400.000 Abonnenten helfen dabei natürlich. Im Jahr 2013 wird die Debüt-EP „Blenheim Place“ veröffentlicht, 2014 folgt mit „This Mind of Mine“ eine weitere EP, die durch [Crowdfunding](https://de.wikipedia.org/wiki/Crowdfunding) finanziert wird. Ende des Jahres 2014 wird die Formation von [Fearless Records](https://de.wikipedia.org/wiki/Fearless_Records) als allererste nicht-US-amerikanische Band unter Vertrag genommen.

Das erste Album „Never Happy, Ever After“ erscheint im April 2015 und bekommt begeisternde Kritiken: Laut dem Magazin ‚Rock Sound‘ sollte so *„ein modernes Pop-Punk-Album heutzutage“* klingen, ‚Outburn‘ bezeichnet es als *„einen beeindruckenden Erstling, der die Grundlage für eine vielversprechende Zukunft“* lege. In ihrer Heimat steigt das Album bis auf Platz 39 der Charts, in den USA landet es auf Platz 159. Als Produzent fungiert [James Paul Wisner](https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=James_Paul_Wisner&action=edit&redlink=1), der bereits mit [Paramore](https://de.wikipedia.org/wiki/Paramore) und [Dashboard Confessional](https://de.wikipedia.org/wiki/Dashboard_Confessional) zusammengearbeitet hat. Nach dem Wechsel zu Spinefarm Records (Vertrieb: Universal) erscheint „Never Happy, Ever After“ als Deluxe-Version am 8. April 2016 mit zusätzlichem Material neu. **As It Is** touren viel: Sie supporten im Januar 2015 [Save Your Breath](https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Save_Your_Breath&action=edit&redlink=1) im [Vereinigten Königreich](https://de.wikipedia.org/wiki/Vereinigtes_K%C3%B6nigreich) auf deren Abschiedstournee. Im Februar und März folgt eine Europatour als Vorband für [Trophy Eyes](https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Trophy_Eyes&action=edit&redlink=1), auf der sie auch erstmals nach Deutschland kommen. Acht Tage darauf eine weiterer Premiere: Das Quintett tritt erstmals in den [Vereinigten Staaten](https://de.wikipedia.org/wiki/Vereinigte_Staaten) mit [Set It Off](https://de.wikipedia.org/wiki/Set_It_Off) auf. Im Mai 2015 spielen sie zusammen mit [This Wild Life](https://de.wikipedia.org/wiki/This_Wild_Life) als Co-Headliner im [Vereinigten Königreich](https://de.wikipedia.org/wiki/Vereinigtes_K%C3%B6nigreich). Im Sommer darauf machen **As It Is** erstmals die komplette US-‚[Warped Tour](https://de.wikipedia.org/wiki/Warped_Tour)‘ mit. Im Februar und März 2016 touren **As It Is** im Vorprogramm von [Sleeping with Sirens](https://de.wikipedia.org/wiki/Sleeping_with_Sirens) erneut durch das Vereinigte Königreich.

Der allgemeine Vorverkauf beginnt am Freitag, dem 3. Juni 2016. Tickets sind unter [www.impericon.com](http://www.impericon.com), [www.myticket.de](http://www.myticket.de), [www.ticketmaster.de](http://www.ticketmaster.de) und [www.eventim.de](http://www.eventim.de) sowie telefonisch unter 01806 – 777 111\* oder 01806 – 999 000 555\* (\*20 Ct./Anruf – Mobilfunkpreise max. 60 Ct./Anruf) und bei den bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich. Bereits ab Mittwoch, dem 1. Juni 2016 – 10:00 Uhr bieten die Ticketanbieter Impericon, Myticket, Eventim und Ticketmaster Presales an.

Weitere Informationen unter:  
[www.wizpro.com](http://www.wizpro.com) | [www.asitisofficial.com](http://www.asitisofficial.com) | [www.universal-music.de](http://www.universal-music.de)

### **AS IT IS**

### **Live 2016**

### **Support: WSTR**

### Do 18.08.16 Hamburg / Hafenklang

### Ausführliche Informationen, Pressematerial, u.v.m. auf [wizpro.com](http://www.wizpro.com/)

### Updates, Specials, u.v.m. auf [facebook.com/WizardPromotions](http://www.facebook.com/WizardPromotions)

[WP-Logo_mitAdresse_RGB](http://www.wizpro.com)