

PRESSEMEDLUNG



DER US-METALCORE-NEWCOMER ZUM ERSTEN MAL LIVE IN DEUTSCHLAND
KONZERTE IM SEPTEMBER IN BERLIN, FRANKFURT UND STUTTGART
RED BULL RECORDS VERÖFFENTLICHT DEBÜT-ALBUM „DISGUSTING“
TICKETS AB DEM 25. JULI IM VERKAUF

Der US-Rolling Stone hat das Potential des brachialen Metalcore-Newcomers aus Columbus, Ohio schnell erkannt und listete **BEARTOOTH** kürzlich in ihrer Rubrik „10 New Artists You Need to Know“. Das Quintett um den multitalentierten Musiker und Songwriter Caleb Shomo hat ein beeindruckendes Erstlingswerk veröffentlicht, so vereinen sich auf „Disgusting“ (VÖ 6.6. / Red Bull Records) brutaler Metalcore, Oldschool-Punk und die bombastische Theatralik einer Band wie Queen. „Disgusting“ ist ein vergangenheitsbewusster Hardcore-Brocken mit hymnenhaften Refrains und zeugt von einer beeindruckenden Entschlossenheit. Im September geben **BEARTOOTH** in Deutschland in ihr mit Spannung erwartetes Live-Debüt. **BEARTOOTH** spielen am 11. September in Berlin im Comet, am 12. September in Frankfurt im Elfer und am 13. September in Stuttgart im Keller Klub. **Tickets gibt es ab dem 25. Juli an den bekannten Vorverkaufsstellen, unter der bundesweiten Tickethotline 01806 / 999 000 555 (0,20 EUR/Verbindung aus dt. Festnetz / max. 0,60 EUR/Verbindung aus dt. Mobilfunknetz) oder im Internet unter www.ticketmaster.de.**

Dass vereinte Kreativität zu herausragenden Ergebnissen führen kann, ist hinreichend bekannt. Doch was passiert, wenn wahrhaft talentierte Künstler, die mehr als ein Leben gleichzeitig zu leben scheinen, einzig sich selbst überlassen werden? Ganz einfach: Es entsteht etwas beinahe Außerweltliches.

So sehr Nine Inch Nails, Smashing Pumpkins oder Foo Fighters (insbesondere auf ihrem ersten Album) auch als Kollektiv angesehen werden, portraituren sie doch nur die unbändige Leidenschaft einer ganz bestimmten Person; einer Person, die sehr oft vor lauter Tatendrang zu zerplatzen droht. **BEARTOOTH** war und ist noch immer ein solcher Fall – ein Fall, der allein von der Psyche, Seele und den verschachtelten, tief vergrabenen Emotionen des Sängers Caleb Shomo lebt.

Aufgrund von Depressionen, Ängsten und allzu exzessiven Ausschweifungen, die auch viele seiner Fans plagen, zog sich Shomo aus seiner Vorgänger-Band Attack Attack! zurück, um sich in den Griff zu bekommen. Das Album „Disgusting“ reflektiert ebenjenen Kampf.

BEARTOOTHs Musik birgt eine wunderschöne Ehrlichkeit, die Shomos einfacher und einziger Intention entspringt: Songs schreiben, um Songs zu schreiben. Keine Berechnung, kein Zugeständnis an den Geschmack der Masse, sondern schlichtweg die Summe seiner Erfahrungen und Emotionen.

BEARTOOTH sind: Caleb Shomo (Gesang), Taylor Lumley (Gitarre), Kamron Bradbury, (Gitarre), Oshie Bichar (Bass) und Brandon Mullins (Schlagzeug)

Mehr Informationen zu **BEARTOOTH** unter:

www.beartoothband.com | www.facebook.com/BEARTOOTHband



FUZE, IMPERICON & Allschools.de präsentieren:

BEARTOOTH

plus special guest: DEAD HARTS & CLIMATES

11.09.2014 Berlin / Comet

12.09.2014 Frankfurt / Elfer

13.09.2014 Stuttgart / Keller Klub

Eine Information der **WIZARD PROMOTIONS Konzertagentur GMBH**

Brühlstr. 37 60439 Frankfurt/Main

phone: +49-(0)69-9043590 fax: +49-(0)69-90435911

www.wizardpromotions.de

www.facebook.com/WizardPromotions